

Secció III. Altres disposicions i actes administratius

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ I UNIVERSITATS

3212

Resolució del director general d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors per la qual es convoca la prova prèvia a la prova específica d'accés als ensenyaments superiors de música per al curs 2026-2027 per als aspirants que no compleixen amb els requisits acadèmics

Fets

1. D'acord amb el que disposen, en matèria d'ensenyament, l'article 27 i el punt 30è de l'article 149.1 de la Constitució espanyola i l'article 36 de l'Estatut d'autonomia de les Illes Balears, aprovat per la Llei orgànica 1/2007, de 28 de febrer, correspon a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears la competència de desenvolupament legislatiu i d'execució de l'ensenyament en tota la seva extensió i en tots els nivells i graus, modalitats i especialitats.

2. De conformitat amb el que disposa el Decret 10/2025, de 14 de juliol, de la presidenta de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, la direcció general competent en matèria d'ordenació dels ensenyaments artístics superiors és la Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors.

3. L'article 58 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE), d'acord amb la redacció establerta per la Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOMLOE), concreta que els ensenyaments artístics superiors es regulen per la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableix l'organització i equivalències dels ensenyaments artístics professionals i, també, per la normativa de desenvolupament reglamentari i pels preceptes de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig que hi siguin d'aplicació.

4. La Llei 1/2022, de 8 de març, d'educació de les Illes Balears, al capítol VII, estructura les característiques de tots els ensenyaments de règim especial i al capítol VIII, als articles 38 i 39, les característiques, objectius i estructura dels ensenyaments artístics superiors.

5. La Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableix l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals (LEA), regula els ensenyaments artístics superiors, els centres, el professorat i els drets i deures de l'alumnat d'aquests estudis.

6. Aquesta Llei estableix que per accedir als estudis de grau en ensenyaments artístics superiors s'han de complir, simultàniament, els requisits que preveuen les lletres *a* i *b* de l'article 7. En concret, d'acord amb la lletra *a*, els interessats han d'estar en possessió del títol de batxillerat, o d'un títol d'ensenyaments artístics superiors, títol universitari o títol de tècnic superior, o d'un títol declarat equivalent o homologat a aquests títols, o haver superat la prova d'accés a la universitat per a majors de vint-i-cinc anys; i d'acord amb la lletra *b*, cal que hagin superat una prova específica d'accés a la disciplina corresponent en la qual haurà de demostrar-se que es tenen els coneixements, capacitats, habilitats i aptituds necessàries per a cursar amb aprofitament els ensenyaments.

7. Per la seva banda, l'apartat vuitè de la disposició final segona d'aquesta Llei, suprimeix l'apartat 5 de l'article 69 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, que establia que els majors de divuit anys d'edat podien accedir directament als ensenyaments artístics superiors mitjançant la superació d'una prova específica, regulada i organitzada per les Administracions educatives, per acreditar que l'aspirant posseeix els coneixements, habilitats i aptituds necessaris per cursar amb aprofitament els corresponents ensenyaments, i que també establia l'edat mínima d'accés als estudis superiors de música o dansa en setze anys.

8. D'altra banda, l'article 7.3 de la Llei 1/2024, de 7 de juny, estableix que, «*El Govern, prèvia consulta a les comunitats autònomes i al Consell Superior d'Ensenyaments Artístics, determinarà les circumstàncies en què, de manera excepcional, podran accedir a determinats estudis de grau en ensenyaments artístics superiors els qui manifestin una competència o precocitat extraordinària en la disciplina artística corresponent, encara que no compleixin els requisits a què es refereix l'apartat 1.a). En tot cas, els qui accedeixin d'aquesta manera hauran de superar, a més de la prova específica a què es refereix l'apartat 1.b), una prova que acrediti que la persona aspirant ha assolit el desenvolupament de les competències clau previst en finalitzar el batxillerat conforme al previst en el capítol IV del títol I de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, i en la normativa de desenvolupament corresponent. Les administracions educatives competents, en l'exercici de les seves competències, seran les responsables de regular i organitzar aquesta prova*».





9. Finalment, la disposició transitòria cinquena d'aquesta Llei estableix que «*En les matèries per a la regulació de les quals aquesta Llei remet a ulteriors disposicions reglamentàries, i mentre aquestes no siguin dictades, seran d'aplicació, en cada cas, les normes d'aquest rang que ho venien sent a la data d'entrada en vigor d'aquesta Llei, sempre que no s'oposin al disposat en ella*».

10. Per tant, l'accés sense requisits acadèmics per als majors de divuit anys d'edat previst a l'article 69.5 de la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, no és d'aplicació, en oposar-se al que estableix l'article 7.1 a) de la Llei 1/2024, de 7 de juny; si bé sí que resultaria d'aplicació per als aspirants menors de setze a divuit anys per a l'accés als ensenyaments artístics superiors, ja que aquests sí que estarien recollits a l'article 7.3 de l'esmentada Llei 1/2024, de 7 de juny, si demostren una «precocitat en la disciplina artística corresponent, encara que no compleixin els requisits a què es refereix l' apartat 1.a)».

11. En data 16 de desembre de 2025, el *Departamento de Enseñanzas Artísticas*, del *Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes*, va fer arribar a les administracions educatives de totes les comunitats autònomes de l'Estat un comunicat on afirma que l'anomenada «prova de maduresa» convocada fins aleshores es pot seguir convocant amb efectes per al curs 2026-2027, fonamentant-se amb la normativa anteriorment esmentada. I afegeix que, aquesta prova ha de limitar-se a l'accés als ensenyaments superiors de música i dansa.

Fonaments de dret

1. Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació.
2. Llei orgànica 1/2007, de 28 de febrer, de reforma de l'Estatut d'autonomia de les Illes Balears.
3. Llei 1/2022, de 8 de març, d'educació de les Illes Balears.
4. Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableix l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals.

Per tot això, dict la següent

Resolució

1. Aprovar l'annex 1 relatiu a les instruccions de la prova prèvia a la prova específica d'accés als ensenyaments artístics superiors per al curs 2026-2027 per als aspirants que no compleixen amb els requisits acadèmics.
2. Aprovar l'annex 2 relatiu a la sol·licitud d'inscripció a la prova prèvia a la prova específica d'accés als ensenyaments artístics superiors per al curs 2026-2027 per als aspirants que no compleixen amb els requisits acadèmics.
3. Disposar que aquesta Resolució es publiqui en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* (BOIB) i tenguí efectes des de l'endemà de publicar-s'hi.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució, que no exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada davant el conseller d'Educació i Universitats en el termini d'un mes comptador des de la data en què es publiqui, d'acord amb l'article 122 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'article 58 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

(Signat electrònicament: 20 de març de 2026)

El director general d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors
Sebastián Massanet Massanet



ANNEX 1

Instruccions de la prova prèvia a la prova específica d'accés als ensenyaments superiors de música per al curs 2026-2027 per als aspirants que no compleixen amb els requisits acadèmics

Primer

Objecte i finalitat de la convocatòria

1. Aquestes instruccions tenen per objecte concretar la prova prèvia a la prova específica d'accés als ensenyaments superiors de música per al curs 2026-2027 per als aspirants que no compleixen amb els requisits acadèmics.
2. La finalitat d'aquesta convocatòria és permetre que les persones que no compleixen amb els requisits acadèmics d'accés establerts a l'article 7.1.a) de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableix l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals (BOE núm. 139, de 8 de juny), tinguin la possibilitat d'accedir als ensenyaments superiors de música, sempre i quan superin també la prova prevista a l'article 7.1.b).

Segon

Requisits per a la inscripció

Es podran inscriure a la prova les persones que compleixin els requisits següents:

1. Ser menor, nascut entre el 2008 i el 2010.
2. No disposar de cap de les titulacions acadèmiques que figuren a l'article 7.1.a) de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableix l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals.
3. Estar en possessió d'un títol d'ensenyaments artístics professionals directament relacionat amb els ensenyaments superiors de música als quals vol accedir o estar matriculat en el darrer curs dels ensenyaments artístics professionals directament relacionats.

Tercer

Sol·licitud i termini d'inscripció a la prova

1. Les persones interessades podran presentar la sol·licitud de manera electrònica mitjançant un tràmit telemàtic habilitat a tal efecte, fent servir la identificació i firma electrònica. En aquest tràmit haurà d'adjuntar-se la documentació detallada en els punts cinquè i vuitè d'aquest annex.

El tràmit telemàtic estarà disponible en el procediment publicat a la Seu Electrònica d'aquesta Administració, de conformitat amb l'article 66.6 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Alternativament, els interessats que no disposin de mitjans electrònics podran presentar la seva sol·licitud de manera presencial a qualsevol Registre oficial. En aquest supòsit hauran d'adreçar la sol·licitud a la Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors amb tota la documentació adjunta.

2. El termini per presentar la sol·licitud a la convocatòria ordinària i/o a la convocatòria extraordinària de la prova específica serà de quinze dies hàbils des de l'endemà de la publicació d'aquesta Resolució al *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.

Quart

Dates i centres de la prova

1. La prova es durà a terme en les dates i els centres següents:

- CEPA La Balanguera (Palma) - CEPA Es Pla (Vilafranca de Bonany) - CEPA Sant Antoni (Sant Antoni de Portmany) - CEPA Joan Mir i Mir (Maó)	5 i 6 de maig de 2026	2 i 3 de juny de 2026
- CEPA Son Canals (Palma) - CEPA Francesc de Borja Moll (Inca) - CEPA Pilar Benejam (Ciutadella) - CEPA Pitiüses (Eivissa)	19 i 20 de maig de 2026	16 i 17 de juny de 2026

2. L'horari de la prova serà l'establert a la pàgina web del centre corresponent.



Cinquè

Documentació que ha d'adjuntar-se a la sol·licitud

Per tramitar la sol·licitud ha de presentar-se la documentació següent:

1. La sol·licitud degudament emplenada i signada per la persona sol·licitant. El model de sol·licitud s'obté a través del tràmit telemàtic i a l'annex 2 d'aquesta Resolució.
2. Còpia d'un títol d'ensenyaments artístics professionals directament relacionat amb els ensenyaments superiors de música als quals es vol accedir o estar matriculat en el darrer curs dels ensenyaments artístics professionals directament relacionats.

Per als aspirants que presentin el resguard de matrícula del darrer curs dels ensenyaments artístics professionals, hauran de presentar la còpia del títol abans de formalitzar la matrícula en els ensenyaments superiors de música.

3. En cas que se sol·liciti l'exempció d'alguna de les parts de la prova, la documentació acreditativa que justifiqui l'exempció, així com es detalla a l'apartat vuitè d'aquest annex.

Sisè

Admissió a la prova

1. La Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors comprovarà, amb la documentació rebuda, que les persones que sol·liciten fer la prova compleixen els requisits establerts en el punt segon d'aquest annex.
2. Superat el termini de presentació de les sol·licituds d'inscripció, es publicarà la llista provisional de persones admeses i excloses a la seu electrònica i a la pàgina web oficial dels Ensenyaments Artístics Superiors (<https://www.caib.es/sites/eas/ca/>).
3. Les al·legacions contra la llista provisional es presentaran durant els dos dies hàbils després de la seva publicació a través d'un tràmit habilitat a la seu electrònica.
4. Passat el període d'al·legacions, es publicarà la llista definitiva de persones admeses i excloses a la seu electrònica i a la pàgina web oficial dels Ensenyaments Artístics Superiors (<https://www.caib.es/sites/eas/ca/>).

Setè

Estructura de la prova

1. El dia de la prova, la persona interessada haurà de dur la documentació que acrediti la seva identitat.
2. La prova d'acreditació de les competències bàsiques ha de correspondre al nivell III -equivalent al nivell de batxillerat- i s'estructura en quatre blocs:
 - a) Competència bàsica comunicativa (CBC): exercicis de comprensió i d'expressió orals i escrites per avaluar aquesta competència en llengua catalana i en llengua castellana.
 - b) Competència bàsica matemàtica (CBM).
 - c) Competència bàsica digital (CBD).

Vuitè

Exempció de fer la prova

Les persones aspirants poden acreditar que tenen titulacions o certificacions oficials que justifiquen els coneixements corresponents i que els poden eximir de fer la prova o proves corresponents. Així, per a cada competència bàsica concreta, les exempcions de fer la prova corresponent són:

- a) Competència comunicativa en llengua catalana (nivell 3):

- Tenir aprovada l'assignatura de Llengua Catalana i Literatura de 2n de batxillerat.
- Tenir el certificat de coneixements de llengua catalana de nivell C1 expedit per la Direcció General competent en matèria lingüística o un certificat reconegut d'equivalència directa.
- Tenir una Resolució d'homologació amb el certificat de coneixements de llengua catalana de nivell C1 emesa per una administració competent.





b) Competència comunicativa en llengua castellana (nivell 3):

- Tenir aprovada l'assignatura de Llengua Castellana i Literatura de 2n de batxillerat.
- Tenir el certificat de coneixements de llengua castellana de nivell C1 expedit per una escola oficial d'idiomes o un altre organisme oficial.

c) Competència bàsic matemàtica:

- Tenir aprovada l'assignatura de Matemàtiques II o Matemàtiques aplicades a la Ciències Socials de 2n de batxillerat.
- Haver superat amb avaluació positiva una acció formativa corresponent a l'especialitat Competència Matemàtica de nivell 3 del Catàleg d'Especialitats Formatives del Servei Públic d'Ocupació Estatal.

d) Competència bàsica digital (nivell 3):

- Tenir aprovada l'assignatura de Tecnologies de la Informació i de la Comunicació II o Programació i Tractament de Dades II de 2n de batxillerat.
- Haver superat amb avaluació positiva una acció formativa corresponent a la competència Digital de nivell 3 del Catàleg Modular de Formació Professional.

Novè

Certificació de la superació de la prova

1. Un cop fetes les proves, el centre examinador publicarà la llista provisional de qualificacions. L'aspirant tindrà dret a reclamar conforme ho estableixi el centre.
2. Una vegada publicada la llista definitiva de qualificacions, la Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors emetrà el certificat que acredita la superació d'aquesta prova per a tots els examinands que hagin aconseguit la qualificació d'APTE.

Desè

Efectes de la superació de la prova

1. La superació d'aquesta prova té validesa, únicament, per participar en la prova específica d'accés als ensenyaments superiors de música per als aspirants sense requisits acadèmics prevista a l'article 7.3 de la Llei 1/2024, de 7 de juny, per la qual es regulen els ensenyaments artístics superiors i s'estableix l'organització i les equivalències dels ensenyaments artístics professionals.
2. La superació d'aquesta prova només té validesa per a l'accés a l'ensenyament superior de música que s'imparteix a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears en el curs acadèmic 2026-2027 i que està relacionat directament amb l'ensenyament artístic professional que ha cursat la persona que ha superat aquesta prova.





ANNEX 2

Sol·licitud d'inscripció a la prova prèvia a la prova específica d'accés als ensenyaments superiors de música per al curs 2026-2027 per als aspirants que no compleixen amb els requisits acadèmics

DESTINACIÓ	Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors
CODI DIR3	A04043880

SOL-LICITANT (CAMP OBLIGATORI)

DNI/NIE/Passaport		Nom	
Llinatge 1		Llinatge 2	
Adreça		Localitat	
Codi Postal		Telèfon	
Adreça electrònica			
Lloc de naixement		Data naixement	
Nacionalitat			

REPRESENTANT (CAMP OBLIGATORI)

DNI/NIE/Passaport		Nom	
Llinatge 1		Llinatge 2	
Adreça		Localitat	
Codi Postal		Telèfon	
Adreça electrònica			
Lloc de naixement		Data naixement	
Nacionalitat			
Mitjà d'acreditació de la representació¹	<input type="radio"/> Llibre de família	<input type="radio"/> REA	<input type="radio"/> Altres

DADES ACADÈMIQUES

Estudis realitzats i/o cursant	Any	Centre

¹ Per acreditar la representació a un menor cal afegir-hi el llibre de família com a part de la documentació adjunta.

C. del Ter, 16
07009 Palma
Tel. 971 17 77 00
eas.caib.es





DATES I CENTRES DE LA PROVA

5 i 6 de maig de 2026		19 i 20 de maig de 2026	
	CEPA La Balanguera (Palma)		CEPA Son Canals (Palma)
	CEPA Es Pla (Vilafranca de Bonany)		CEPA Francesc de Borja Moll (Inca)
	CEPA Sant Antoni (Sant Antoni de Portmany)		CEPA Pilar Benejam (Ciutadella)
	CEPA Joan Mir i Mir (Maó)		CEPA Pitiüses (Eivissa)
2 i 3 de juny de 2026		16 i 17 de juny de 2026	
	CEPA La Balanguera (Palma)		CEPA Son Canals (Palma)
	CEPA Es Pla (Vilafranca de Bonany)		CEPA Francesc de Borja Moll (Inca)
	CEPA Sant Antoni (Sant Antoni de Portmany)		CEPA Pilar Benejam (Ciutadella)
	CEPA Joan Mir i Mir (Maó)		CEPA Pitiüses (Eivissa)

SOL·LICITUD D'EXEMPCIONS

	Exempció competència bàsica en llengua catalana
	Exempció competència bàsica en llengua castellana
	Exempció competència bàsica en matemàtiques
	Exempció competència bàsica digital

DOCUMENTS A ADJUNTAR A LA SOL·LICITUD

	Còpia d'un títol d'ensenyaments artístics professionals directament relacionat amb l'ensenyament superior de música al qual es vol accedir, o estar matriculat en el darrer curs dels ensenyaments artístics professionals directament relacionats
	Si és el cas, documentació justificativa de l'exempció d'alguna part de la prova
	Altres:

CANAL PREFERENT DE NOTIFICACIÓ²

Notificació a:	<input type="radio"/> Persona sol·licitant	<input type="radio"/> Persona representant
-----------------------	--	--

² Es pot senyalar com a canal preferent de notificació una de les opcions, llevat que estiguen obligats a relacionar-vos telemàticament amb l'Administració, d'acord amb l'article 14 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.





o **Notificació electrònica**

Direcció electrònica:

o **Notificació per adreça postal**

Adreça		Localitat	
Municipi		Codi Postal	
Província		País	

INFORMACIÓ SOBRE PROTECCIÓ DE DADES PERSONALS

De conformitat amb el Reglament (UE) 2016/679 (RGPD) i la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, s'informa del tractament de les dades personals que conté aquesta sol·licitud:

Finalitat del tractament: la finalitat del tractament d'aquestes dades és gestionar les sol·licituds de participació en aquesta convocatòria.

Responsable del tractament: Direcció General d'Universitats, Recerca i Ensenyaments Artístics Superiors de la Conselleria d'Educació i Universitats de les Illes Balears. **Adreça electrònica** eas@dguni.caib.es.

Destinatari de les dades personals: no se cediran les dades personals a tercers, tret que hi hagi una obligació legal o un interès legítim d'acord amb l'RGPD.

Termini de conservació de les dades personals: cinc anys.

Exercici de drets i reclamacions. Podeu exercir els drets d'informació, d'accés, de rectificació, de supressió, de limitació, de portabilitat, d'oposició i de no inclusió en tractaments automatitzats (i, fins i tot, de retirar el consentiment, si escau, en els termes que estableix el Reglament general de protecció de dades) davant el responsable del tractament de les dades, mitjançant el procediment «Sol·licitud d'exercici de drets en matèria de protecció de dades personals», previst en la Seu Electrònica de la CAIB (seuelectronica.caib.es).

Una vegada rebuda la resposta del responsable, o en el cas que no hi hagi resposta en el termini d'un mes, la persona afectada pel tractament de les dades personals pot presentar la «Reclamació de tutela de drets» davant l'Agència Espanyola de Protecció de Dades (AEPD).

Delegació de Protecció de Dades: la Delegació de Protecció de Dades de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears té la seu a la Conselleria de Presidència, Coordinació de l'Acció de Govern i Cooperació Local (passeig de Sagrera, 2, 07012 Palma; a/e: protecciondades@dpc.caib.es).

, d de

[rúbrica]

C. del Ter, 16
07009 Palma
Tel. 971 17 77 00
eas.caib.es

<https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/41/1216275>